



Published in the Kazakhstan  
Отан тарихы  
Has been issued as a journal since 1998  
ISSN: 1814-6961 (Print)  
ISSN: 2788-9718 (Online)  
Vol. 26. Is. 2, pp. 272-286, 2023  
Journal homepage: <https://otan.history.iie.kz>


FTAXP / МРНТИ / IRSTI 03.20.  
[https://doi.org/10.51943/1814-6961\\_2023\\_26\\_2\\_272-286](https://doi.org/10.51943/1814-6961_2023_26_2_272-286)

## «КАЗАХСКИЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1923 ГОД» В КОНТЕКСТЕ ИДЕНТИЧНОСТИ

Гюльнар Кайроллиновна Муканова<sup>1</sup>, Самат Жуматай<sup>2</sup>, Ахмет Ташагыл<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Институт Истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова (28 дом, ул. Шевченко, 050010 Алматы, Казахстан)

Кандидат исторических наук, профессор, ведущий научный сотрудник

 <https://orcid.org/0000-0002-9222-5893>. E-mail: [Gulnar\\_mukanova@mail.ru](mailto:Gulnar_mukanova@mail.ru)


<sup>2</sup>Евразийский Государственный Университет имени Л.Н. Гумилева (дом 2, ул. Сатпаева, 010000, Астана, Казахстан)

докторант

<https://orcid.org/0000-0001-9667-6205> E-mail: [koreev95@mail.ru](mailto:koreev95@mail.ru)

<sup>3</sup>Едителе Университет (26-дом, ул. Кайышлагы, Аташехир, Стамбул, Турция)

доктор PhD, профессор

 <https://orcid.org/0000-0002-1435-8877> E-mail: [atasagil\[at\]hotmail.com](mailto:atasagil[at]hotmail.com)

© ИИЭ им. Ш.Ш. Валиханова, 2023

© Муканова Г.К., Жуматай С., Ташагыл А., 2023

**Аннотация.** *Введение.* Актуализация археографических экспедиций в рамках работы Государственной Комиссии по полной реабилитации жертв политических репрессий раскрывает малоизвестные пласты социально-массовой работы Алаш интеллигенции в 1920 – 1927 гг. *Цели и задачи.* Данное исследование преследует цель актуализировать изучение оригинальных источников, авторами которых идентифицируется актив Алаш, в момент борьбы за национальную идентичность. В задачи исследования входило изучение оригинального источника и ввод его в научный оборот. *Результаты.* Проведены верификация и комплексный анализ содержания Казахского календаря на 1923 год. В научный оборот вводятся впервые сведения о Календаре на 1923 год, изданном в Оренбурге. Установлен факт неизвестной ранее статьи 1922 года, верифицировано авторство Смагула Садвокасова. Установлены конкретные персоналии казахских государственных деятелей и Алаш интеллигенции, формально не входившей в номенклатуру КирЦИКа, активно и творчески участвовавших в массовом распространении новой метрической системы и театра как профессиональной формы организации культурного досуга. *Заключение.* Вновь обнаруженные письменные источники, отражающие роль передовой национальной интеллигенции в продвижении и упрочении казахской идентичности в исторических рамках автономии, стимулируют поиски новых фактов. Алаш интеллигенция проявляла гибкость и последовательность в сохранении и пропаганде языка и культурного наследия казахского народа.

**Ключевые слова:** идентичность, казахский, календарь, Садвокасов, Косшыгулов, Алаш, исторический источник, архивы, идентичность

**Благодарность.** Статья подготовлена в рамках реализации проекта грантового финансирования Министерства высшего образования и науки Республики Казахстан «Государственная, общественная и научно-педагогическая деятельность Смагула Садуакасулы» (на основе новых архивных и письменных источников)» (регистрационный номер AP09261139 AP09261139).



**Для цитирования:** Муканова Г.К., Жұматай С., Ташағыл А. «Қазақский календарь на 1923 год» в контексте идентичности // Отан тарихы. 2023. Т. 26. № 2. С. 272-286. (На рус.) DOI: 10.51943/1814-6961\_2023\_26\_2\_272-286

## «1923 ЖЫЛҒА АРНАЛҒАН ҚАЗАҚ КҮНТІЗБЕСІ» БІРЕГЕЙЛІК БАҒЫТЫНДА

Гүлнар Қайроллақызы Мұқанова<sup>1</sup>, Жұматай С.<sup>2</sup>, Ахмет Ташағыл<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты (28-үй, Шевченко көш., 050010 Алматы, Қазақстан)

Тарих ғылымдарының кандидаты, профессор, бас ғылыми қызметкер

<https://orcid.org/0000-0002-9222-5893>. E-mail: Gulnar\_mukanova@mail.ru

<sup>2</sup>Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті (2 үй, Сәтбаев к. 010000, Астана, Қазақстан) докторант

<https://orcid.org/0000-0001-9667-6205> E-mail: kopeev95@mail.ru

<sup>3</sup>Едитепе Университеті (26-үй, Қайышшағы к-сі, Ыстамбұл, Түрік Республикасы)

PhD докторы, профессор

<https://orcid.org/0000-0002-1435-8877> E-mail: atasagil[at]hotmail.com

© Ш.Ш. Уәлиханов ат. ТЭИ, 2023

© Муканова Г.К., Жұматай С., Ташағыл А., 2023

**Андатпа.** *Kіріспе.* Саяси қуғын-сүргін құрбандарын толық оңалту жөніндегі Мемлекеттік комиссияның жұмысы шеңберінде археографиялық экспедициялар өзекті. *Мақсаттар.* Бұл зерттеу ұлттық бірегейлік үшін күрес кезінде түпнұсқа дереккөздерді, Алаш зиялыларының авторлығын зерттеуді өзектендіру мақсатын көздейді. Зерттеудің міндеттері: түпнұсқа көзді зерттеу және оны ғылыми айналымға енгізу. *Нәтижелер.* «1923 жылға арналған Қазақ күнтізбесінің» мазмұнына кешенді талдау жүргізілді. Ғылыми айналымға алғаш рет Орынборда жарияланған «1923 жылға арналған Күнтізбе» туралы мәліметтер енгізіледі. Бұрын белгісіз болған 1922 жылғы мақаланың авторы Смағұл Сәдуақасов екені анықталды. ҚазОАК-тың номенклатурасына ресми түрде кірмеген, мәдени мәдени демалысты ұйымдастырудың кәсіби нысаны ретінде жаңа метрикалық жүйе мен театрды жаппай таратуға белсенді қатысқан қазақ мемлекет қайраткерлері мен Алаш зиялыларының нақты персоналдары белгіленді. *Қорытынды.* Жаңадан ашылған жазбаша дереккөздер автономияның шеңберінде қазақтың бірегейлігін ілгерілету мен нығайтудағы озық ұлттық зиялы қауымның рөлін көрсетеді, жаңа фактілерді іздеуді ынталандырады. Алаш зиялы қауым қазақ халқының тілі мен мәдени мұрасын сақтау мен насихаттауда икемділік пен дәйектілік танытты.

**Түйінді сөздер:** қазақтар, күнтізбе, Сәдуақасов Смағұл, Қосшығұлов, Алаш, тарихи дереккөз, мұрағаттар, сәйкестік

**Алғыс айту.** Мақала Қазақстан Республикасы Жоғары білім және ғылым министрлігінің "Смағұл Сәдуақасұлының мемлекеттік, қоғамдық және ғылыми-педагогикалық қызметі" (жаңа мұрағаттық және жазбаша дереккөздер негізінде)" гранттық қаржыландыру жобасын іске асыру шеңберінде орындалған (тіркеу нөмірі AP09261139).

**Дәйексөз үшін:** Мұқанова Г.К., Жұматай С., Ташағыл А. «1923 жылға арналған Қазақ күнтізбесі» бірегейлік бағытында // Отан тарихы. 2023. Т. 26. № 2. 272-286 б. (Орыс.) DOI: 10.51943/1814-6961\_2023\_26\_2\_272-286

## “KAZAKH CALENDAR FOR 1923” IN THE CONTEXT OF IDENTITY

Gulnar K. Mukanova<sup>1</sup>, Samat Zhumatay<sup>2</sup>, Akhmet Tashagyl<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Ch.Ch. Valikhanov Institute of History and Ethnology (28, Shevchenko Str., Almaty, 050010, Republic of Kazakhstan)

Candidate of Historical Sciences, Professor, Leading researcher

<https://orcid.org/0000-0002-9222-5893>. E-mail: Gulnar\_mukanova@mail.ru

<sup>2</sup>L.N. Gumilyov Eurasian National University (2, Satpaev street, 010000 Astana, Kazakhstan)


PhD student



<https://orcid.org/0000-0001-9667-6205> E-mail: kopeev95@mail.ru

<sup>3</sup>Yeditepe University (26-house, Kayyshdagi str., Atashehir, Istanbul, Republic of Turkey)

Dr. Sciences (History)

 <https://orcid.org/0000-0002-1435-8877> E-mail: atasagil[at]hotmail.com

**Abstract.** *Introduction.* The actualization of archaeological expeditions within the framework of the work of the State Commission for the Complete Rehabilitation of Victims of Political Repression reveals little-known layers of the socio-mass work of the Alash intelligentsia in 1920-1927. Goals and objectives. *This study aims* to update the study of the original sources, the authors of which identify the Alash asset, at the time of the struggle for national identity. The objectives of the study included the study of the original source and its introduction into scientific circulation. *Results.* Verification and comprehensive analysis of the content of the Kazakh calendar for 1923 were carried out. For the first time, information about the Calendar for 1923, published in Orenburg, is introduced into scientific circulation. The fact of a previously unknown article of 1922 has been established, the authorship of Smagul Sadvokasov has been verified. The specific personalities of the Kazakh statesmen and the Alash intelligentsia, who were not formally included in the nomenclature of the KyrCEC, who actively and creatively participated in the mass dissemination of the new metric system and theater as a professional form of cultural leisure organization, were identified. *Conclusion.* Newly discovered written sources reflecting the role of the advanced national intelligentsia in the promotion and consolidation of the Kazakh identity within the historical framework of autonomy stimulate the search for new facts. The Alash intelligentsia showed flexibility and consistency in preserving and promoting the language and cultural heritage of the Kazakh people.

**Keywords:** identity, Kazakh, calendar, Sadvokasov, Kosshygulov, Alash, historical source, archives, identity

**Acknowledgements.** The article was prepared within the framework of the grant financing project of the Ministry of Higher Education and Science of the Republic of Kazakhstan "State, public and scientific-pedagogical activity of Smagul Saduakasuly" (based on new archival and written sources)" (registration number AR09261139 AR09261139).

**For citation:** Mukanova G.K., Zhumatay S., Tashagyl A. "Kazakh calendar for 1923" in the context of identity. *Otan tarihy*. 2023. Vol. 26. No. 2. Pp. 272-286. (in Russ.). DOI: 10.51943/1814-6961\_2023\_26\_2\_272-286

**Введение.** Традиция фиксировать череду предстоящих событий, знаменательных дат существует в письменной, точнее графической, традиции человечества издревле. Понятие «календарь» у казахов было опосредовано другими терминами, например «мушел», или 12-летний цикл, и «маусым», то есть 4 времени года. Использовались насечки на дереве, вышивка на рукодельных коврах, однако такие самодельные «календари» не отвечали практическим нуждам. (Искаков, 1980: 290) Грамотные казахи пользовались персидским календарем Омара Хайяма, а также выполненным на чагатайском языке книгой Улугбека. В 18-19 веках в ходу была книга «Рузнаме и Дарендауи», на языке турков-осман. С 1870 года в Казани издавался альманах под названием «Гэрелік» на татарском языке, им также пользовалось казахское население. В 1877 году в Казани вышел татарский «Календарь» Каюма Насыри, который был выполнен арабской гарнитурой, пользовался спросом и переиздавался несколько раз. С 1889 по 1899 годы в Санкт-Петербурге также арабской графикой издавался «Мусульманский календарь» Шахабудином Талифи (Искаков, 1980: 290).

Календарь на казахском языке впервые увидел свет в 1897 году в Оренбурге, в типографии Бреслина, русской гарнитурой и назывался «Календарь для киргизов – Қазақ үшін календарь». Данное издание-сборник составил и выпустил Тургайский областной статистический комитет, но фамилии составителей не были указаны. В двух частях данного календаря приводились сведения о населении и хозяйстве области, был приложен табель-календарь. (Календарь для киргиз, 1896). Наконец, в 1922 году казахскими составителями в Оренбурге был издан единственный в своем роде «Казахский календарь на 1923 год», на казахском языке, арабской гарнитурой тот же жазу, что собственно и составило объект нашего исследования. Идеологическая работа обозначенного плана в изучаемый период распространялась как на периодическую печать, так и на сферу культуры, театр. Остается еще немало «белых пятен» в



исследовании советской казахской государственности, истории идейной борьбы 1920-1924 годов.

**Материалы и методы.** Исследование опирается на раритетные издания, архивные источники и массив исследований по смежным направлениям. Авторы работали в редких фондах национальной и Главной научной библиотеки РК, архивах РФ и РК, РУзб., знакомясь с рассекреченными официальными информациями, материалами выступлений, личными делами репрессированных, а также ставшими раритетами афишами постановок и программами концертов казахской труппы в ранний советский период. Доступные материалы изучены на основе анализа и синтеза, компаративного методов, принципа историзма. Контент-анализ содержания Календаря на 1923 год на арабской графике позволил уяснить позицию интеллигенции Алаш в вопросах национальной идентичности. Исследование опирается также на источники из жанра периодической печати: дореволюционные и первые советские альманахи-календари, из разных регионов, материалы которых изучались при помощи компаративного метода. Благодаря архивным материалам, вводимым в научный оборот, наряду с советскими циркулярами, воспоминаниями, методом анализа и синтеза систематизирован пласт документов, касающихся национально-культурной идентичности, в рамках обозначенного исторического периода, казахского этноса и статуса государства, Казахской республики.

**Обсуждение.** Внедрение метрических инноваций в начале XX века в России и СССР, в контексте нашего исследования, можно кратко охарактеризовать следующим образом. Календари служили в целом систематизации сведений по различным категориям данных и призваны были формировать новое мышление, советских граждан. Сама идея тем не менее была заимствована из имперского прошлого. Так, первый российский рукописный календарь датируется 1664 годом, печатные календари стали издаваться в начале восемнадцатого века. В дореволюционной России календари разрабатывались и издавались не только в столице, но и в губерниях. Они были разных форматов и могли быть посвящены отдельным конфессиям (Христианский календарь). Были популярны календари-справочники Б.Веселовского, выходившие в 1900–1915 годах (Веселовский, 1915). Формирование новой советской идентичности посредством периодических изданий в РСФСР, затем в рамках СССР осуществлялось системно, календари занимали в иерархии периодических изданий не последнее место.

Отечественная историография темы на настоящий момент не отличается разнообразием. Первыми к теме обратились математики, в частности, кандидат физико-математических наук М.У. Исаков. В ходе подготовки диссертационного исследования М.Исаков обнаружил вышеупомянутый «Казахский календарь на 1923 год» и описал его, но весьма сдержанно. (Исаков, 1963), (Исаков, 1980). Причинами сдержанной характеристики был официальный запрет на упоминание в печати имен интеллигенции Алаш, жертв репрессий, как теперь выяснилось. К сожалению, ученым отказано было в праве открыто писать о создателях Казахского календаря на 1923 год, поскольку в его создании принимали участие активные члены Алаш. Парадоксально, но факт: впервые о казахском календаре на 1923 год сведения приведены в трудах математика; казахский исследователь М.У. Исаков, в 1960 годы писавший диссертацию, буквально одной строкой упомянул это историческое издание (Исаков, 1960). Книга оказалась востребованной и была переиздана в 1963 и 1980 годах. Так тема оказалась в пересечении гуманитарных наук – этнографии и истории, с одной стороны, и естественно-научных - математики и астрономии, с другой. В издании 1980 года М.У. Исаков опубликовал титульный лист Календаря на 1923 год (Исаков, 1980: 291). Только Независимый этап Казахской Республики дает возможность вернуть культурное наследие казахского народа.

Коммунистическая партия целенаправленно меняла сознание людей, используя многочисленные методы контроля, утверждается в монографии профессора Гонконгского университета науки и техники (Hung, 2021). И с этим нельзя не согласиться, особое место в пропаганде отводилось средствам массовой информации, книгоиздательству, образованию, музеям, религии. Унификация мышления и образа жизни советских граждан достигалась, как уже было отмечено выше, путем масштабирования проектов, зарекомендовавших себя еще в имперский период. В обозначенном контексте представляют интерес публикации историка Питера Фуртадо, который поднимает глобальные вопросы об искусственной «утере





идентичности», тему легитимации имперской власти в ряде стран и так называемых «исторических войн» из-за содержания учебников (Furtado, 2013).

**Результаты.** Календарные издания в дореволюционном Казахстане отражали в целом имперскую традицию и обслуживали преимущественно славянское христианское население. Вместе с тем на рубеже 19-20 веков первые ростки демократизации периодической печати выросли и на окраинах империи. На территории Казахстана издавались так называемые Памятные книжки, справочного характера издания, которые по формату были схожи с типовыми дореволюционными календарями. Сосланный в Семипалатинск народоволец Н.Я.Коншин (1864 - 1937) увлекся краеведением и редактировал «Памятные книжки Семипалатинской области» с 1897 по 1902 годы. В конце девятнадцатого столетия он опубликовал интересные историко-этнографические очерки о казахах в указанном издании (ГА ВКО. Ф. 32.Оп.1. Д.19А. Л.197). В одной из «Памятных книжек» в 1901 году опубликован исторический очерк Алихана Букейханова «Из переписки хана Средней киргизской орды Букея и его потомков» (Букейханов, 1901). В издании Коншина на 1902 год печаталось продолжение этого очерка (Букейханов, 1902). В нем приводились письма представителей российской пограничной администрации в адрес казахских султанов, биев накануне восстания Кенесары Касымова. В частности, в письмах генерал-губернатора Томского и Тобольского Капцевича от декабря 1822 года высказывается негативная оценка барымты (угона скота) со стороны тобыктинцев, с акцентом на непослушание султана Касыма Абылайханова (Букейханов, 1902: 71-73). Казахский политический деятель А.Н. Букейханов был активным автором, часто печатался в местной русскоязычной прессе и приобщил своих земляков к платформе кадетской партии. Не случайно и редактор Николай Коншин был избран депутатом I и II Государственной Думы от Семипалатинской области, наряду с Шаймерденом Косшыгуловым из Акмолинской области (Mukanova et al, 2022: 827).

Одной из просветительских задач календарей было приобщение масс к определенного рода знаниям, распространение сведений, которые могли способствовать организации массовых мероприятий (празднований и т.п.) либо продвижению литературных произведений (реклама выпущенных книг и брошюр присутствовала на страницах календарей). Для владельцев издательств выпуск календарей был даже делом прибыльным, при условии получения цензурного допуска. О календарях в домах российской знати можно узнать из художественных произведений того времени. Календари выписывали, листали, узнавали новости светские, биржевые, политические и проч. Календари, в сущности, были родом периодических изданий, альманахами. Издавали их на год вперед: к примеру, в конце 1915 года принято было печатать календарь на следующий, 1916 год (Кавказский, 1916). Обложка календарей для привлечения покупателя была яркой, содержала иллюстрации и крупными буквами в центре указывался год, которому он посвящался.

В городе Оренбурге придерживались традиции ежегодно издавать календари справочно-информационного типа. В них можно обнаружить даты рождения членов императорской семьи, «списки чинов и учреждений Оренбургской губернии» благотворительных учреждений, аптек и фабрик Оренбурга, равно как данные по Оренбургской губернии, Троицкого и Челябинского уездов. Одним из последних был издан Адрес-календарь на 1915 год. (Адрес-календарь, 1915) В связи с материальными затруднениями с началом Первой мировой войны, по-видимому, печатать адрес-календари оказалось накладно.

Работы для казахского наркомата просвещения прибавилось с переподчинением Казкраю степных Акмолинской и Семипалатинской областей из ведома Сибревкома. Соответственно расширилась сеть аульных школ, например, по Акмолинской области на 1921 год насчитывалось в Петропавловском уезде - 28 аульных мектебов. Что характерно, по Омскому уезду количество аульных школ было также 28. Далее в Кокчетавском уезде – 12 мектебов, в Акмолинском – 12, Атбасарском – 14, по Семипалатинской области: в одноименном уезде – 21, Каркаралинском – 19, Усть-Каменогорском – 15, Зайсанском – 7 и Павлодарском 17. (ГА НО. Ф. Р-1053. Оп.1. Д. 281. Л. 70) Учащиеся этих учебных заведений также нуждались в визуальных учебно-методических пособиях, календарях.

В первой половине 1921 года КазЦИК принял Положение «О мерах помощи в укреплении и развитии казахского и крестьянского хозяйств», где было сказано: «губительные следствия империалистической войны и затем гражданской – отразилось на скотоводческих и



земледельческих хозяйствах казахского и крестьянского населения республики» (Каипбаева (сост.), 2022: 35-40). В этом документе, под которым стоит подпись секретаря КазЦИК С.Садвокасова, предупреждалось об опасности джута: «Неурожай 1920 года уже губительно отразился на состоянии скотоводческого хозяйства и положения с продовольствием вообще. Ожидаемые по некоторым указаниям науки, засуха и недород хлеба и трав в 1920 году грозят дальнейшим ухудшением» (ЦГА РК. Ф. Р-74. Оп.1. Д.6. Л. 106)

Разразившийся голод 1921 года и ликвидация его последствий, миграционные потоки детей-сирот в Туркестан и другие республики, дефицит кадров просвещенцев, другие объективные причины создавали барьеры на пути к светскому современному образованию. Об этом и «некотором оживлении в усилении издательской деятельности, создании форм казахского языка, установлении терминов» говорилось на заседании секретариата президиума КазЦИК (АП РК. Ф. 141. Оп. 1. Д. 186. Л. 74). В исследуемый период имели место массовые миграции: сначала из аульной молодежи направили будущих курсантов и студентов в Оренбург, затем выпускники КИНО и других учебных заведений из Оренбурга передислоцировались в новую столицу Кызылорду. Часть учителей и не завершивших учебу ввиду трудного материального положения, студентов вернулась на работу в родные места. Такие перемещения не могли не отразиться на качественной работе системы просвещения, об этом в советских исторических публикациях умалчивалось.

Требовались большие усилия по налаживанию новых методов работы. Организованный в конце 1921 года «Красный караван» был проектом весьма затратным; для его охраны полагалось десять красноармейцев-пулеметчиков, в штат входили всего 40 человек, изготовление плакатов и других визуальных средств обошлось не в малую сумму (ЦГА РК. Ф. Р-930. Оп.1. Д. 1А. Л.1). Для обслуживания нужд тюркских народов предполагалось создать централизованное издательство в Сибири (в городе Ново-Николаевск, ныне город Новосибирск), поскольку «Оренбургская типография работает на Казкрай и не может удовлетворить даже 20% нужд Казкрая, а Уфимская тоже влачит жалкое существование» (ГА НО. Ф. Р-1053. Оп. 1. Д. 219. Л. 154). Причинами плачевного положения назывались: «После Октябрьской революции и во время гражданской войны Уфимская и Оренбургская типографии были растасканы при отступлениях, часть Советской властью и часть – белыми» (ГА НО. Ф. Р-1053. Оп.1. Д.219. Л. 154 об.).

В 1922 году советские календари для коммунистов были запущены в производство и в Москве, тиражом в 50 тысяч экземпляров (Календарь, 1922). Региональным структурам оставалось подхватить идею и разработать собственные проекты с примерно такой же структурой и содержанием. В реализацию новой идеи календаря взялись казахские публицисты с большим опытом, как А.Байтурсынов, издававший до революции в Оренбурге газету «Казах» и его единомышленники. Календари были весьма популярны, как информационные справочники, у них была своя читательская аудитория, и к тому же то было удачное вложение капитала.

Параллельно с этим в Петрограде был издан «Театрально-музыкальный календарь-справочник на 1923 год» (Театрально-музыкальный, 1923), который продолжил традиции ранее издававшихся календарей театрально-музыкальной специализации. В предисловии редакторы указывали данный факт (Театрально-музыкальный, 1923: 5).

Любопытно, что в период размещения казахской советской столицы в Оренбурге правительство Казкрая обращало большое внимание на визуальную пропаганду и изыскивало средства и возможности для издания массовым тиражом брошюр и других форм массового воздействия. Одной из таких форм казались календари. Из архивных источников следует, что весной 1921 года было известно о подготовке на следующий 1922 год изданий: Табель-календарь на 1922 год и Галимжанов. Стенной календарь на 1923 год. (ГА ЮКО. Ф.1169. Оп. 12. Д. 46. Л. 201) Сведения об этих планируемых календарях приведены в документе «О работе научной комиссии по изданию книг» (Каипбаева (сост.), 2022: 529-530). Других документов о дальнейшей судьбе календаря-табеля и календаря Галимжанова в сборнике 2022 года не встречается. Известно, что Файзулла Галимжанов издал стенной календарь в Ташкенте, куда перебрался с семьей. В тот период в Туркеспублике принимались аналогичные меры по налаживанию системы народного просвещения, и визуальным средствам уделялось большое значение. К примеру, в отчетных документах ТуркНаркомпроса говорится о значении



библиотек и киносети в борьбе с неграмотностью: «Кинематограф – великий конкурент церкви. Одна эта крылатая фраза Троцкого определяет и место, и значение кинотеатра в схеме политико-просветительных учреждений. Однако постановка киноработы и киносети оставляет желать много лучшего, как в количественном, так еще более в качественном отношении». (ГАРФ, Ф. 2306. Оп.1. Д.2097. Л.33-43) Судя по источнику, календарь Галимжанова оказался как нельзя кстати.

Идея издания Казахского календаря на 1923 год принадлежала группе национальной интеллигенции, группировавшейся вокруг ученого, руководителя Академического центра при наркомпросе Ахмета Байтурсынова. В специальной литературе об этой плеяде патриотов, состоявшей из активных организаторов комсомола, молодых коммунистов (Алдонгаров, 1901 г.р., уроженец Костанайского уезда; Байдильдин, Садвокасов) и бывших алашевцев, которые продолжали трудиться на ниве просвещения (Дулатов, Кенжин, Омаров), есть информация. Безусловно все они прекрасно понимали роль печатного слова и прикладывали усилия для распространения периодики: газеты и журнала «Жас кайрат», «Ортен», «Пионер», впоследствии газеты «Лениншил жас», «Енбекши казак». Однако о выпущенном ими в Оренбурге первом казахском календаре на 1923 год до сих пор публикаций не встречалось.

Из состава разработчиков и авторов Календаря Омаров Ельдес (1892 г.р.), земляк Е.Алдонгарова, имел опыт публикаций в газете «Казак» еще до революции. В Оренбурге в условиях советской власти Омаров был членом комиссии по изданию учебников, в частности, ему принадлежат первые учебники физики, алгебры, тригонометрии и геометрии на казахском языке. Омаров к тому же был лектором в КИНО и осознавал острую потребность молодых курсантов и студентов в издании календаря, по которому они бы учились и ориентировались. В указанный период уроженец Акмолинской области (ныне Акжайынский район СКО) Байдильдин Абдрахман (1891 г.р.) известен как редактор газет «Енбекши казак», «Ортен», член молодежной организации «Жас азамат», член коллегии наркомзема. Его земляк Садвокасов Смагул несмотря на молодость (1900 г.р.) также имел опыт организации молодежной периодики (Ортен), был секретарем КазЦИКа (1921), уполномоченным (1921), заместителем наркома земледелия (1922).



1-сурет: 1923 жылы Орынбор қаласында жарық көрген қазақтың алғашқы календары.



2-сурет: Қазақ календарының жәрнамасы («Енбекшіл қазақ» газеті, 14 қаңтар, 1923 жыл)

Рис. 1. Обложка казахского Календаря на 1923 год.

Рис. 2. Содержание Календаря на 1923 год.

[Fig. 1. The cover of the Kazakh Calendar for 1923].

[Fig. 2. The contents of the Calendar for 1923].



На последней странице Казахского календаря на 1923 год размещен перечень вышедших в Казгосиздате пьес и книг, рекомендованных для приобретения. Указывалось, что эти издания можно купить в магазинах «Знание – Билим» крупных городов республики. Косвенное упоминание о сети магазинов «Знание» в действительности представляет интерес для краеведов; то есть, централизованная реализация книжной продукции в республике была продумана. Среди изданных в 1922 году, указываются пьесы М.Ауэзова «Коргансыздын куни» и «Енлик – Кебек», Ж.Аймауытова «Сылан кыз», учебники А.Байтурсынова «Алипбе», М.Жумабаева «Педагогика», книги Г. Асылбекова «Биздин де кунимиз туды», поэмы С.Сейфуллина «Кызыл сункарлар», «Асау тулпар», «Бахыт жолында», учебник М. Дулатова «Есеп куралы» и его пьеса «Балкия» (РФ. Кирг Кал, с. 142).

Разъясняющие новые постановления брошюры под № 22 «Казынадан камсыз етилетиндерине билуге тиис» и разного рода советы для животноводов по уходу за молодняком, борьбе с заболеваниями скота и проч. Поскольку эти рекомендации были в основном переведены, то авторство не было указано. Встречаются в вышеназванном списке изданных брошюры и русскоязычные авторы: Ступка «Кенес укиметинин негизги закондары» и др. Под № 23 записана брошюра «Халык соты туралы зан». Наконец, под № 24 последним записан «1923-нши жылдын казак календари». Таким образом, к Календарю прилагалась текущая информация о публикаторской деятельности Казгосиздата, в создание которого вложили свои знания и настойчивость А.Байтурсынов и С.Садвокасов (Муканова, Байжуманова, 2022). Следует отметить, что составители календаря первые разделы и относительно большую площадь отвели материалам полезным для читателей-казахов, тогда как нормативные акты советского правительства даны были в третьем разделе.

Табл. Анализ процентного соотношения тематики информационных материалов в Казахском календаре на 1923 год  
[Table. Analysis of the percentage ratio of the topics of information materials in the Kazakh calendar for 1923]

№	Тема	Автор(ы)	Раздел	Занимаемая площадь, %
1	Законодательные и нормативные акты советского государства	Ступка	III	10
2	Пропагандистские материалы, адаптированные к казахским читателям	Алдонгаров Кедей баласы, или (Майлин) Кенжин Садвокасов	II	30
3	О положении женщины на Востоке	Кенжин	II	6
4	К молодежи	Байдильдин	II	10
5	Здравоохранение, ветеринария,	Сейдалин	V	20
6	Советы агронома	Сириус	IV	10
7	Новая метрическая система	Не указан	VI	4
8		Байтурсынов		5
9	Из истории календаря	Алдонгаров	I	4
10	Перечень изданных книг	-	-	1
	ИТОГО			100

Выпуск первого казахского календаря должен был стать не единовременной акцией, напротив, плодом системной кропотливой работы редакторов и авторов разделов. Ведь одновременно с календарем в Оренбурге выходили другие периодические издания, газеты на казахском языке, в которых сотрудничали М.Дулатов (псевдоним «мадьяр»), А.Кенжин,





Е.Омаров, С.Садвокасов, Е.Алдонгаров, Г.Асылбеков, Ж.Аймауытов. Национальная печать выполняла большую миссию по распространению знаний, адаптации казахского населения к советской системе. В текстах календаря в духе времени прослеживается тенденция подражания центральной советской печати, заголовки отражают парадигму 1920 годов. К примеру, статья С.Садвокасова «Таптар күреси деген не нарсе?» разъясняла суть марксистской концепции классовой борьбы, тогда как автор статьи употребляет слово «бай» для того, чтобы неподготовленные читатели лучше представляли, о каких капиталистах-буржуа идет речь (Садуақасұлы, 1922а: 35-38). Садвокасов стремился донести до читателей взгляды произведений основоположников марксизма, несколько адаптировав их для казахской аудитории. О наличии в Календаре статьи «Тап күреси деген не?» М.Искаков упоминал, но без указания авторства, по понятным причинам (Искаков, 1980: 293).

Вторая статья С.Садвокасова «Күнбатыс һәм күншығыстың бостандық жолында күрестерінің тарихы» также была бы переработанной компиляцией переводных трудов, если бы сам Смагул не развивал тему общего и особенного в освободительной борьбе народов Запада и Востока (Садуақасұлы, 1922 б: 39 - 43). Смагул максимально старался адаптировать содержание статьи к казахской лексике, например, для обозначения понятия «капиталист, буржуазия» им используется привычное слово «бай» (Садуақасұлы, 1922 б: 39). Так, в частности, он пишет: «Осы күни Европа билиги байларда» (В эти дни вся власть в Европе принадлежит буржуазии). Соответственно, слово «аристократия» периода феодализма, им переводится как «ак суйектер». При этом Смагул находчиво вкрапывает в текст понятные соотечественникам сравнения, когда пишет о земельных владениях европейской аристократии: «булардын кейбиреулеринин билейтин жери казктардын кишигирим ауылынан азгана» (Садуақасұлы, 1922 б: 39). Несмотря на это, продолжает он, эти аристократы Европы властвовали и даже развязывали войны. Далее Смагул переходит к описанию положения стран Востока. Он останавливается на Китае, отмечая начало реформ Юань-Шикая в 1911 году. Юань-Шикай был умерщвлен, и после этого Китай оказался раздроблен на отдельные владения, что Садвокасов комментирует казахской поговоркой «Алтауы араз болса, ауыздагы кетеди» (Садуақасұлы, 1922 б: 40-41). Садвокасов подметил набравшую обороты милитаризацию на примере Китая, где к власти рвались сторонники Кан Кайши. Собственно, и в Европе фашизация, точнее гитлеризация, в советской России усиление власти одного вождя Сталина, заставляли задуматься о будущем геополитическом раскладе. Данная статья Садвокасова была продублирована на страницах газеты «Жас казах» в 1923 году, что стало основанием для датирования ее рядом исследователей 1923 годом (Камзабекулы, 2021: 94). Тогда как находка Казахского календаря позволяет идентифицировать ее написание не позднее 1922 года. Статья на самом деле была написана и издана в 1922 в Оренбурге на страницах Календаря.

Формат изученного оренбургского издания не совсем обычен для привычного нам современного календаря. В данном контексте в 1923 году под словом «календарь» подразумевался скорее альманах-ежегодник. Наряду с этим видом календарей, издавались так называемые табель-календари (Календарь русского, 1923). В «Календаре русского коллекционера на 1923 год» приведены списки журналов по коллекционированию и обществ коллекционеров, а также ценные советы по филателии. В Москве тиражом в 50 000 экземпляров вышел «Календарь коммуниста на 1923 год». Ежегодник был хорошо иллюстрирован, то было издание кооперативного издательства «Московский рабочий». Издание содержит календарь на 1923 год, перечень пролетарских годовщин, а также справочно-историческую часть и другие справочные сведения. В календаре около 50 рисунков и портретов лидеров Коммунистического интернационала, адресные справки и телефоны. Есть характерные записи: «12 марта – низвержение самодержавия», «29 марта 1921 года. Декрет о замене продрозверстки продналогом». (Календарь коммуниста, 1922:17) Перечень церковных христианских праздников, что интересно, занимал большую площадь (Календарь коммуниста, 1922: 91-162). Между тем руководящая (так в тексте), справочно-историческая часть, коммунистическое просвещение, из борьбы рабочего класса, советский отдел в совокупности занимали меньшую площадь (Календарь коммуниста, 1922:163-424), чем статьи разъяснительного характера, и в конце была размещена новая метрическая система мер, меры времени и температур (Календарь коммуниста, 1922: 425-436). Адреса и телефоны



государственных служащих и советских учреждений располагались также в конце издания. (Календарь коммуниста, 1922: 437- 438).

В целом, календарная тема в СССР была популярной в тот период. Государственный заказ был нацелен на унификацию стандартного мышления. Масштабирование календарных выпусков на 1923 год в советском государстве выразилось в издании прокоммунистических альманахов в регионах, по образцу Москвы. Так, «Всеобщий календарь на 1923 год» увидел свет в Петрограде (Всеобщий, 1923). В нем представлены: цветные карты Европейской и Азиатской частей РСФСР и 19 разделов: Табель-календарь на 1923 г.; Гражданский и церковный православные календари на 1923 г.; Римско-католический календарь; Протестантский календарь; Армяно-Григорианский календарь; Еврейский календарь; Магометанский календарь; Алфавитный указатель имен; Астрономический отдел; Метеорология; Россия.: Географическое описание. Население России по уездам по переписи 1920 г.; Государственное устройство РСФСР; Россия в экономическом отношении; Внешняя торговля; Успехи в науке и технике; Литература и искусство; Декреты и постановления. Конституция РСФСР. Земельные законы. Правила выезда за границу; Медицинский отдел; Справочный отдел» (Всеобщий, 1923). В целом, Всеобщий календарь отличался относительным демократизмом, публикуя знаменательные и праздничные даты адептов разных вероисповеданий.

При сопоставлении структур Всеобщего и Казахского календарей на 1923 год мы бы выделили общие для обоих изданий моменты: так, в Казахском календаре также отведено место для мусульманских праздников, актуальным научно обоснованным статьям по охране здоровья, просветительским материалам. Иными словами, оренбургское издание грамотно структурировано и рассчитано на определенную целевую аудиторию. Оно не было прямым дублированием первоисточника и отличается качеством опубликованных материалов. В белорусском аналоге отсутствуют авторские статьи, основную площадь издания занимают справочные материалы (Вся Белоруссия, 1923). Статус Белоруссии между тем был выше (союзная республика), тогда как Казахская республика оставалась автономией до 1936 года. Уместным будет отметить, что в упомянутом выше «Кавказском календаре» в дореволюционные годы также размещались этнографические и исторические материалы, очерки народного образования, характеристики сельскохозяйственных культур, список важных дат из прошлого. (Кавказский, 1916).

В отечественной исторической литературе нет специальных исследований параллелей в реформировании идеологической и культурной сфер Турецкой республики (провозглашена 29 октября 1923 года депутатами Великого национального собрания (ВНСТ) под руководством вновь избранного президента Мустафы Кемала Ататюрка, с одной стороны, и – СССР (дата основания 30 декабря 1922 года), с другой. Между тем в реформах мы отметили бы схожие черты. К примеру, кемалисты приняли «Закон о переходе на европейскую систему мер и весов, те же меры предприняли советские коммунисты, что на самом деле служило облегчению ведения международной торговли. Ататюрк изменил календарь с мусульманского лунного на григорианский, что должно было помочь Турции интегрироваться в европейское сообщество. В петроградском «Всеобщем календаре на 1923 год» также печатались сведения о мусульманском календаре, что было не случайно. Власти СССР считались пока с конфессиями, и советское правительство все еще делало расчет на союзнические взаимоотношения с Турцией. После Лозаннской конференции 1923 года генерал Мустафа Кемаль довольно прохладно отнесся к коммунистической риторике и вскоре запретил данную партию в своей стране. В том же 1923 году министр обороны генерал Реза Пехлеви был назначен новым премьер-министром Персии (Советская историческая, 1965: 257). премьер-министр Великобритании стал лидер Консервативной партии Стэнли Болдуин (Советская историческая, 1963: 232).

Следует учитывать при анализе в обозначенном хронологическом срезе календарей, что на начало 1920 годов в мире имела место перлюстрация григорианского и мусульманского летоисчислений; ряд европейских государств перешли на григорианский календарь, который обрел официальный международный статус после Первой мировой войны. Так, в 1923 году он был принят в Греции, затем спустя четыре года – в Турции.



Общая обстановка в Союзе и за рубежом потребовала масштабирования периодических изданий откровенно пропагандистского толка: тот же 1923 год в России ознаменовался в медиа сфере тем, что по инициативе М.Кольцова был возобновлен выпуск популярного журнала «Огонёк». Любопытно, что в это время на политическую арену Евразии выталкиваются новых амбициозных лидеров. Тяжело больной Ленин в 1923 году окончательно будет лишен влияния на решение политических вопросов. 1923 год символизирует трансформацию миротворческих методов во внешней политике, на более агрессивные. Крушение империй и монархий вследствие итогов Первой мировой войны вызвало к жизни активизировавшихся лидеров, опиравшихся на армию. Так, в конце того же 1923 года в Турции провозглашается республиканское правление, президентом избирается Мустафа Кемаль. В ноябре 1923-го в Мюнхене Адольф Гитлер и партия национал-социалистов предпримет попытку государственного переворота («пивной путч»). Японская монархия еще существует, однако разрушительное землетрясение Канто 1923 года изменит курс государства на более закрытый и корпоративный (Hammer, 2011). На политическую сцену Евразии выдвигаются таким образом национальные ценности в самых разных конфигурациях и мотивировке.

Задачи оренбургского издания 1922 года, созданного группой казахской активной молодежи во главе с А.Байтурсыновым, на наш взгляд, виделись в определенной мере в национально-культурной идентификации. Так, в Казахском календаре на 1923 год приведены имена и фамилии талантливых молодых казахских писателей и поэтов. Политические убеждения авторов разделов в контексте Календаря микшировались, отсюда и коммунисты и бывшие Алаш лидеры оказались равноценными составителями. Сам формат альманаха, в котором выполнен казахский календарь на 1923 год, был выбран удачно, поскольку стало возможным печатать полноценные тексты, реклама же занимала в календаре минимум площади. Для сравнения: белорусский календарь на 1923 год разместил довольно много рекламных объявлений, в предисловии отмечалось, что работа выполнена в спешке и были допущены неточности (Вся Белоруссия, 1923: 3 - 7). Называя казахский календарь на 1923 год, вышедший в Оренбурге, первым, остается прибавить, что в обозначенном формате альманаха он оказался и единственным. Передислокация в Кызылорду с утерей полиграфической базы, что осталась в Оренбурге, печатать такие трудозатратные календари, не было возможности. Давление на деятелей Алаш, А.Байтурсынова, М.Дулатова, Б.Майлина, Е.Алдонгарова, С.Садвокасова и других за их взгляды на специфику развития казахского общества лишили их в дальнейшем возможности открыто распространять в периодической печати альтернативные подходы.

Архивные источники подтверждают наши гипотезы. Так, в справке Павлодарского райотдела милиции от 7 июня 1938 года, под грифом «Особо секретно» сказано: Националистические проявления. Учитель Сынтасовского аулсовета начальной школы № 11 Актанов Н. в разговоре о проекте Конституции Казахской ССР говорил: «Вот наконец-то осуществлена идея Садвокасова о выделении Казахстану самостоятельной республики. Он как крупный ученый и деятель в свое время предвидел необходимость выделения Казахстана в самостоятельную республику» (ГАПО. Ф. 1-п. Оп.1. Д.215. Л.18-21). То есть источники по ситуации в КазССР даже в 1938 году отражают огромное уважение интеллигенции к идеям Смагула Садвокасова, к обретению статуса самостоятельной республики. Косвенно данный документ свидетельствует в пользу гипотезы, что еще в 1922 году идея суверенитета вынашивалась деятелями Алаш, и Садвокасов Смагул был ее активным пропагандистом. Соответственно, и Календарь на 1923 год задумывался как символ нового, самостоятельного статуса Казахского государства. Историческое значение первого казахского календаря непреходяще: национальный язык, ценности, традиции «узнаваемы» в содержании этого уникального печатного издания. Календарь на 1923 год смело можно отнести к разряду просветительских изданий, имевших четко выраженную аудиторию и адаптивно излагавших идеологический (советский) материал для населения. Идентификация казахской республики выше статуса автономной, она должна быть на уровне союзной - таков посыл казахского Календаря на 1923 год. Новаторский подход в идентификации праздничных дней (пятница – жұма) впервые был предпринят по инициативе казахских деятелей не случайно, а как отражение вероисповедания, народных традиций и календарного цикла, с учетом хозяйственно-



культурного типа и географической специфики. Национальные и духовные ценности открыто были декларированы.

Передовая казахская передовая интеллигенция понимала свою задачу в условиях советского режима, в принятии действенных мер по сохранению национально-культурной идентичности. Первый казахский советский календарь на 1923 год явился единственным в своем роде изданием на адаптированной к казахской речи арабской гарнитуре («тоте жазу»), содержащим статьи, написанные лидерами и активистами Алаш. Формально проект Календаря был реализован в рамках общесоюзного формата календарей на 1923 год, в нем даже впервые опубликован был казахский перевод «Интернационала».

Казахский календарь на 1923 год имеет свою специфику: в отличие от советских изданий 1922 года аналогичного формата, в исследуемом источнике явно проступают намерения формирования национально-культурной идентичности. Так, день 22 марта в нем обозначен как «Наурыз – казакша жыл басы», также как выходные дни указаны мусульманские праздники «ораза айт» и «құрбан айт». Статьи в Календаре (всего их 31) отличаются целевой направленностью; дается краткий очерк истории казахов. То есть издание было рассчитано на обретение Казахской республикой качественно нового, союзного статуса. Реальность оказалась иной, союзного статуса пришлось ждать целых тринадцать лет, соответственно его миссия оказалась преждевременной и даже опасной. Соответственно, в последующем календарь такого формата уже не издавался. Выходили позже другие, «Календари для шаруа», которые в Кызылорде редактировали с 1928 года А. Асылбеков и Б. Майлин (Искаков, 1980: 294) и по 1931 год И. Джансугуров (Қазақстан, 2003: 134), но то был совсем иной жанр.

Общим фоном выхода Календаря на 1923 год в Казахстане был спектр технических и общественных факторов: смена столицы на Кызылорду, соответственно, утеря типографической инфраструктуры Оренбурга. Фиксируется откровенное влияние союзной цензуры за содержанием «национальных» газет. Ведущим фактором общественной жизни республики было, несомненно, начавшееся «выдавливание» Алаш интеллигенции из идеологической сферы.

Нет сомнений, что с момента создания СССР в декабре 1922 года, вплоть до официального обретения статуса союзной республики в 1936 году, казахские деятели культуры смогли осознать противоречивость внутренней политики Центра. Ожидание затягивалось, а патриоты становились объектом преследования за «националистические» взгляды. Создатели «Казахского календаря» к 1936 году в ходе репрессий были умерщвлены либо надолго изолированы от общества. Данное исследование преследует цель актуализировать изучение оригинальных источников, авторами которых идентифицируется актив Алаш, в особенности за период 1922-1924 годов, в момент напряженной идейной борьбы за национальную идентичность.

**Заключение.** Передовая казахская интеллигенция в обозначенный исторический период, 1922–1924 годы, невзирая на условия советского режима, стремившегося к всеобщей «унификации», проводила масштабные по замыслу и уникальные по реализации, проекты культурно-просветительского характера. Формально советское, внешнее оформление (социальные проекты под принятыми в те годы сокращениями: ликбез, культпрос и агитпроп), не могло скрыть глубокой мотивации такого национального проекта, как издание казахского календаря. Первый казахский календарь на 1923 год является плодом творческой реализации идеи упрочения национально-культурной идентичности, в ожидании получения республикой союзного статуса.

В пользу данной гипотезы свидетельствует сам факт того, что позднее 1923 года такого рода календарь не издавался, поскольку решались иные задачи национально-государственного строительства. К середине 1925 года для казахской нации ситуация усугубилась рядом объективных и субъективных причин: смена столицы на Кызылорду, соответственно, утеря полиграфической инфраструктуры (типографий) Оренбурга, расширение спектра республиканских газет, удорожание расходов, гонения на «националов».

Проведенный текстовый и сравнительный анализ Календаря и других источников показал, что советское казахское правительство охотно подхватило идею издавать календарь, ведь декабрь 1922 года ознаменовал создание СССР. Теоретически, это означало унификацию всех форм информационного сопровождения.





Казахская элита, издавая Календарь, ставила целью не столько исполнить предписание центральной власти: пропагандировать декреты, сколько, воспользовавшись шансом, донести до земляков полезную информацию о геополитике, новинках книг, театральных постановках на родном языке. Углубленный анализ Календаря показал, что хотя структура Казахского календаря повторяла дореволюционные и советские стандарты, однако перечень руководителей советского государства был размещен даже не в начале Казахского календаря. Иными словами, его составители не придавали номенклатуре первостепенного значения.

Казахские государственные и общественные деятели начала 1920 годов гибко проводили работу по упрочению национально-культурной идентичности, считая закономерным сохранение специфики края. Такие праздники, как Наурыз, мусульманские Ораза и Курбан-Айт, вошли в корпус первого Календаря. Базисная опора на тезис «привычного, плавного движения» вперед (С.Садвокасов) с учетом традиционного типа хозяйствования, проступает в текстах казахского Календаря на 1923 год. В этом ценность найденного источника, который закономерно вводится в научный оборот. Его возвращение означает, по сути, реабилитацию казахских деятелей, его составителей.

Сталинское руководство перестало считаться с национальными лидерами и наращивало агрессивную составляющую во внутренней и внешней политике. Сравнительный анализ политических событий 1922-1923 годов в странах Европы и Азии подтверждает указанную тенденцию. Активизировалась «партийная» цензура, что привело к фактическому «выдавливанию» Алаш интеллигенции из идеологической сферы. Большинство авторов статей в казахском Календаре на 1923 год постепенно подпали под агентурную разработку органов НКВД. Это несколько не умаляет исторического значения и места данного издания в контексте национальной государственности и идентичности.

#### Источники

- АП РК – Архив Президента Республики Казахстан, Алматы  
ГА ВКО – Государственный архив Восточно-Казахстанской области, Усть-Каменогорск  
ГА НО – Государственный архив Новосибирской области  
ГАПО – Государственный архив Павлодарской области  
ГАРФ – Государственный архив Российской Федерации, Москва  
ГА ЮКО – Государственный архив Южно-Казахстанской области, Шымкент.  
РКР НБ РК - Фонд редких книг и рукописей Национальной библиотеки РК, Алматы  
ЦГА РК – Центральный государственный архив Республики Казахстан, Алматы

#### Литература

- Адрес-календарь, 1915 - Адрес-календарь и справочная книжка Оренбургской губернии на 1915 год. Оренбург: Тип. Д.Х.Мазина, 1915. 219 с.
- Букейханов, 1901а - Букейханов А. Из переписки хана Средней киргизской орды Букея и его потомков // Памятная книжка Семипалатинской области на 1901 год. Вып. IV. Семипалатинск: Типография Семипалатинского областного правления, 1901. С.1-17.
- Букейханов, 1901б - Букейханов А. Из переписки киргизских ханов, султанов и проч. // Памятная книжка Семипалатинской области на 1902 год. Вып. V. Семипалатинск: Типография Семипалатинского областного правления, 1901. С. 55-78.
- Веселовский, 1915 - Веселовский Б.Б. Календарь-справочник городского деятеля на 1916 год. СПб: Городское дело, 1915. 448 с.
- Всеобщий, 1923 - Всеобщий календарь на 1923 год. Петроград: Полярная звезда, 1925. 430 с., 1 л. карт.
- Вся Белоруссия, 1923 - Вся Белоруссия. Адресно-справочная книга и календарь на 1923 год. Минск: Белтрестпечатъ, 1923. 201 с.
- Искаков, 1980 - Искаков М. Ө. Халык календары. Алматы: Қазақстан, 1980. 318 бет.
- Кавказский, 1916 - Кавказский календарь. Тифлис: Тип. Канцелярии наместника Е.И. В. на Кавказе, 1916.
- Каипбаева (сост.), 2022 - История образования в Казахстане в архивных источниках (20-30 годы XX века). Сборник документов. Сост. Каипбаева А.Т. и др. Алматы: ИП Мадияр, 2022. 620 с.
- Календарь, 1922 - Календарь коммуниста на 1923 год. М.: Московский рабочий, 1922. 479 с.
- Календарь для киргизов, 1896 - Календарь для киргизов на 1897 год. Оренбург: Издание Тургайского областного статистического комитета. Оренбург, 1896. 91 с.



Календарь коммуниста, 1922 - Календарь коммуниста на 1923 год. Москва: Типография ГПУ. Московский рабочий, 1922. 479 с.: ил., портр., табл., карт.

Календарь русского, 1923 – Календарь русского коллекционера на 1923 год. Архангельск: Изд. Журнала «Северная корреспонденция», 1923. 32 с.

Қамзабекұлы, 2021 - Қамзабекұлы Д. Смағұл Садуақасұлының әңгімелері: көркемдік және тарихилық қағидағардың ықпалдастығы // *Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ хабаршысы. Филология сериясы*. 2021. №4 (137). 86-96 б.

Киргизский, 1922 - Киргизский календарь на 1923 год. Оренбург: Государственное издательство КССР, 1922. 146 с.

Қазақстан, 2003 - Қазақстан. Ұлттық энциклопедия. 5 том. Алматы: Қазақ энциклопедиясының бас редакциясы, 2003. 400 б.

Муканова, Байжуманова, 2022 – Муканова Г.К., Байжуманова З.Б. Ахмет Байтұрсынов и Смагул Садуақасов: консенсус в поисках национально-государственной идентичности. Отан тарихы. 2021. № 3 (95). С. 84 – 92.

Садуақасұлы, 1922a - Садуақасұлы Исмагул. Таптар күресі деген не нарсе? // Киргизский календарь на 1923 год. Оренбург, 1922. С. 35-38.

Садуақасұлы, 1922b - Садуақасұлы Исмагул. Күнбатыс һәм Күншығыстың бостандық жолындағы күрестерінің тарихы // *Киргизский календарь на 1923 год*. Оренбург, 1922. С.38-41.

Советская историческая, 1963 - Советская историческая энциклопедия. Том 3. Москва: Государственное научное издательство «Советская энциклопедия», 1963. 516 с.

Советская историческая, 1965 - Советская историческая энциклопедия. Том 6. Москва: Государственное научное издательство «Советская энциклопедия», 1965. 521 с.

Советский, 1918 - Советский календарь на 1919 год. М.: Товарищество Сытина, 1918.

Театрально-музыкальный, 1923 - Театрально-музыкальный календарь-справочник на 1923 год. Петроград: Еженедельник академических театров, 1923.

Ысқақов, 2009 - Ысқақов М. Халық календары. Алматы: Жазушы, 2009. 328 бет.

Furtado, 2013 - Furtado Peter. Histories of Nations: How Their Identities Were Forged. Thames & Hudson; Illustrated edition, 2013. 264 p.

Hammer, 2011 – Hammer Joshua. The Great Japan Earthquake of 1923. Smithsonian, 2011. URL: <https://www.smithsonianmag.com/history/the-great-japan-earthquake-of-1923-1764539/> Дата обращения: 10. 03.2023.

Hung, 2021 - Hung Chang-tai. Politics of Control: Creating Red Culture in the Early People's Republic of China. University of Hawaii Press, 2021. 288 p.

Mukanova G.K., Abisheva O.T., Zhumatay S., Bатырханова Z.A. Volunteering from Culture, or Education of Charity through Art among Muslim Students in Russian Turkestan, Turn of the 19th – 20th centuries. *Bylye Gody*. 2022. 17(2). Pp. 824-833.

### Sources

- AP RK – Archive of the President of the Republic of Kazakhstan, Almaty  
 CSA RK – Central State Archive of the Republic of Kazakhstan, Almaty  
 RBMNL RK - Fund of Rare books and Manuscripts of the National Library of the Republic of Kazakhstan, Almaty  
 SA EKR – State Archive of East Kazakhstan region, Ust-Kamenogorsk  
 SANR – State Archive of the Novosibirsk region  
 SAPR – State Archive of Pavlodar region  
 SARF – State Archive of the Russian Federation, Moscow  
 SA SKR – State Archive of South Kazakhstan region, Shymkent.

### References

Adres-kalendar, 1915 – Adres-kalendar i spravochnaya knizhka Orenburgskoy gubernii na 1915 god [Address-calendar and reference book of the Orenburg province for 1915]. Orenburg: Printing house of D.H. Mazin, 1915. 219 p. [In Rus.]

Bukeikhanov, 1901a - Bukeikhanov A. Iz perepiski khana Srednei kirgizskoi ordy Bukeya i ego potomkov [From the correspondence of the Khan of the Middle Kyrgyz Horde Bukey and his descendants]. *Commemorative book of the Semipalatinsk region for 1901*. Iss. IV. Semipalatinsk: Printing house of the Semipalatinsk regional Board, 1901. Pp.1-17. [In Rus.]

Bukeikhanov, 1901b - Bukeikhanov A. Iz perepiski kirgizskikh khanov, sultanov i proch [From the correspondence of Kyrgyz khans, sultans, etc.]. *Commemorative book of the Semipalatinsk region for 1901*. Iss. IV. Semipalatinsk: Printing house of the Semipalatinsk regional Board, 1901. Pp. 55-78. [In Rus.]



- Veselovskii, 1915 - Veselovskii B.B. Kalendar'-spravochnik gorodskogo deyatelya na 1916 god [Veselovsky B.B. Calendar-directory of a city figure for 1916]. St. Petersburg: Urban affairs, 1915. 448 p. [In Rus.]
- Vseobshchii, 1923 - Vseobshchii kalendar' na 1923 god [The general calendar for 1923]. Petrograd: The Polar Star, 1925. 430 p. [In Rus.]
- Vsya Belorussiya, 1923 – Vsya Belorussiya. Adresno-spravochnaya kniga i kalendar' na 1923 god [The whole of Belarus. Address reference book and calendar for 1923]. Minsk: Belrestpechat, 1923. 201 p. [In Rus.]
- Iskakov, 1980 - Iskakov M. Ə. Khalıq kalendarı [People's calendar]. Almaty: Kazakhstan, 1980. 318 p. [In Kaz.]
- Kavkazskii, 1916 - Kavkazskii kalendar' [The Caucasian calendar]. Tiflis: Type of the Office of the Emperor in the Caucasus, 1916. 130 p. [In Rus.]
- Kaipbaeva (comp.), 2022 - Istoriya obrazovaniya v Kazakhstane v arkhivnykh istochnikakh (20-30 gody XX veka) [The history of education in Kazakhstan in archival sources (20-30 years of the twentieth century)]. Collection of documents. Comp. Kaipbaeva A.T. et al. Almaty: Madiyar, 2022. 620 p. [In Rus.]
- Kalendar', 1922 – Kalendar' kommunista na 1923 god [The Communist calendar for 1923]. Moscow: Moskovsky Rabochy, 1922. 479 p. [In Rus.]
- Kalendar' dlya kirgizov, 1896 – Kalendar' dlya kirgizov na 1897 god [Calendar for the Kyrgyz in 1897]. Orenburg: Publication of the Turgay Regional Statistical Committee, 1896. 91 p. [In Rus.]
- Kalendar' kommunista, 1922 - Kalendar' kommunista na 1923 god [The Communist calendar for 1923]. Moscow: Moscow Worker, 1922. 479 p. [In Rus.]
- Kalendar' russkogo, 1923 – Kalendar' russkogo kollektsonera na 1923 god [Calendar of the Russian collector for 1923]. Arkhangelsk: Northern Correspondence, 1923. 32 p. [In Rus.]
- Qamzabekuly, 2021 - Kamzabekuly D. Смағұл Садуақасұлының әңгімелері: көркемдік және тарихилық қағидағардың ықпалдастығы [Smagul Saduakasov's Stories: integration of artistic and historical principles]. *Bulletin of L. N. Gumilyov ENU. Philology series*. 2021. Nr 4 (137). Pp. 86-96.
- Kirgizskii, 1922 - Kirgizskii kalendar' na 1923 god. [Kyrgyz calendar for 1923]. Orenburg: State Publishing House of the KSSR, 1922. 146 c. [In Rus.]
- Kazakhstan, 2003 - Kazakhstan. Ylttyk entsiklopediya [Kazakhstan. National Encyclopedia]. Vol. 5. Almaty: Main editorial office of the Kazakh encyclopedia, 2003. 400 p.
- Mukanova et al, 2022 - Mukanova G.K., Abisheva O.T., Zhumatay S., Batyrkhanova Z.A. Volunteering from Culture, or Education of Charity through Art among Muslim Students in Russian Turkestan, Turn of the 19th – 20th centuries. *Bylye Gody*. 2022. 17(2). Pp. 824-833.
- Mukanova, Baizhumanova, 2022 – Mukanova G.K., Baizhumanova Z.B. Akhmet Baitursynov i Smagul Sadvakasov: konsensus v poiskakh natsional'no-gosudarstvennoi identichnosti [Akhmet Baitursynov and Smagul Sadvakasov: consensus in search of national-State identity]. *Otan tarihy*. 2021. Nr 3 (95). Pp. 84-92. [In Rus.]
- Saduakasuly, 1922a - Saduakasuly Ismagul. Taptar kuresi degen ne narse? [What is a class struggle?]. *Kyrgyz calendar for 1923*. Orenburg, 1922. Pp. 35-38. [In Kaz.]
- Saduakasuly, 1922b - Saduakasuly Ismagul. Kynbatys hэм Kynshyrystyn bostandyk zholyndary kyresteriniń tarihy [History of the struggle of the Sun-West and The Sun-East for freedom]. *Kyrgyz calendar for 1923*. Orenburg, 1922. Pp. 38-41. [In Kaz.]
- Sovetskaya istoricheskaya, 1963 - Sovetskaya istoricheskaya entsiklopediya [Soviet Historical Encyclopedia]. Vol 3. Moscow: Soviet Encyclopedia, 1963. 516 p. [In Rus.]
- Sovetskaya istoricheskaya, 1965 - Sovetskaya istoricheskaya entsiklopediya [Soviet Historical Encyclopedia]. Vol 6. Moscow: Soviet Encyclopedia, 1965. 521 p. [In Rus.]
- Sovetskii, 1918 - Sovetskii kalendar' na 1919 god [The Soviet calendar for 1919]. M.: Sytin's Partnership, 1918. [In Rus.]
- Theatrical and musical calendar-reference book for 1923, 1923 - Teatral'no-muzykal'nyi kalendar'-spravochnik na 1923 god [Theatrical and musical calendar-reference book for 1923]. Petrograd: Weekly of Academic Theaters, 1923. [In Rus.]
- Yskakov, 2009 - Yskakov M. Khalıy kalendarı [People's Calendar]. Almaty: Zhazushy, 2009. 328 p. [In Kaz.]
- Furtado, 2013 - Furtado Peter. Histories of Nations: How Their Identities Were Forged. Thames & Hudson; Illustrated edition, 2013. 264 p.
- Hammer, 2011 – Hammer Joshua. The Great Japan Earthquake of 1923. *Smithsonian*, 2011. URL: <https://www.smithsonianmag.com/history/the-great-japan-earthquake-of-1923-1764539/> Дата обращения: 10.03.2023.
- Hung, 2021 - Hung Chang-tai. Politics of Control: Creating Red Culture in the Early People's Republic of China. University of Hawaii Press, 2021. 288 p.



**Мазмұны / Content / Содержание 2023 № 26 (2)**

**ТАРИХ / HISTORY / ИСТОРИЯ**

<i>Margulan A.S., Zhuzbayeva U.D.</i> THE SHAGATAI FRONTIER IN ABU AL-FIDA'S WORK «ТАКВИМ AL-BULDAN».....	206
<i>Отенова Г.Е.</i> НОВЫЕ СВЕДЕНИЯ О КИРГИЗ-КАЙСАКАХ ИЗ КАЗАНИ: АНАЛИЗ РУКОПИСИ 1796 ГОДА.....	217
<i>Мәлікова С.З., Ибраева А.Ф., Мұхамеджанова Г.Т.</i> СОЛТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН ӨҢІРІНДЕГІ АЛАШ ҚҰРЫЛТАЙЫ: АҚҚҰСАҚ ЖИНАЛЫСЫ.....	229
<i>Мұхатова О.Х.</i> ЖЕТІСУ АЛАШ ҚАЙРАТКЕРІ - БАЗАРБАЙ МӘМЕТОВ.....	242
<i>Жұмағұлов Б.С.</i> ТОБАНИЯЗ ӘЛНИЯЗҰЛЫ – ХАЛЫҚ АЗАТТЫҒЫ ЖОЛЫНДАҒЫ КҮРЕСКЕР.....	258
<i>Мұқанова Г.Қ., Жұматай С., Ташағұл А.</i> «КАЗАХСКИЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1923 ГОД» В КОНТЕКСТЕ ИДЕНТИЧНОСТИ.....	272
<i>Шашаев Ә.Қ., Тілеубаев Ш.Б., Құрманалина Н.Н.</i> XX ғ. 20-ЖЫЛДАРЫНДАҒЫ ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ ОРТАЛЫҚТЫҢ ҚҰРЫЛУЫ МЕН ҚЫЗМЕТІ.....	287
<i>Гиззатов С.М.</i> 1921-1922 ЖЫЛДАРДАҒЫ ОРАЛ ЖӘНЕ БӨКЕЙ ГУБЕРНИЯЛАРЫНДАҒЫ АШАРШЫЛЫҚ ЖӘНЕ ОНЫҢ ЗАРДАПТАРЫ.....	298
<i>Мамбетова Г.А., Муминов А.К.</i> ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА В ОТНОШЕНИИ РЕЛИГИОЗНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ В КАЗАХСТАНЕ (АКТЮБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ).....	310
<i>Базарбаев К, Гумуш Н., Акдениз Э.</i> ТҮРКІСТАН ҰЛТ-АЗАТТЫҚ ҚОЗҒАЛЫСЫНДАҒЫ ЭНВЕР ПАШАНЫҢ САЯСИ ҚЫЗМЕТІ.....	326
<i>Ахметова Л.С., Ахметов С.С.</i> БОЛЬШАЯ ОРДА КАЗАХОВ В РОССИЙСКО-КОКАНДСКОМ ПРОТИВОСТОЯНИИ В СРЕДНЕЙ АЗИИ. СУРАНШЫ-БАТЫР И УЗЫН-АГАШСКОЕ СРАЖЕНИЕ 1860 ГОДА.....	335
<i>Ауаған В., Аканов К., Курманов З.</i> REFLECTION OF THE SHIVANIDS (SHEIBANIDS) DYNASTY'S ROLE IN THE HISTORY OF THE JUCHI ULUS AND THE KAZAKH KHANATE IN THE 13-16 <sup>th</sup> CENTURIES.....	350
<i>Козыбаева М.М., Мурзаходжаев К.М., Малабаев С.К.</i> ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ГОЛОДА 1921-1922 ГГ. В КАЗАХСТАНЕ.....	361
<i>Myrzakhanov A.</i> SOVIET POLITICS IN KAZAKH AUL: POSITIONS OF RESEARCHERS.....	373

**АРХЕОЛОГИЯ / ARCHAEOLOGY**

<i>Оутрам А., Курманиязов Ы.</i> РОЛЬ БОТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО СКОТОВОДСТВА В ДВУХЭТАПНОМ ПРОЦЕССЕ ОДОМАШНИВАНИЯ ЛОШАДИ .....	384
<i>Қожа М.Б., Жетібаев К.М., Муминова З.П.</i> ОРТАҒАСЫРЛЫҚ СЫҒАНАҚ ҚАЛАСЫНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК-ЭКОНОМИКАЛЫҚ ҚАТЫНАСТАРДЫҢ КЕЙБІР АСПЕКТІЛЕРІ.....	407
<i>Женіс Ж., Нарымбет Н.</i> АЛТЫН ОРДАДАҒЫ МҰНАРАЛЫ (ШАТЫРЛЫ) MAZAPLAR: ТАРИХИ-МӘДЕНИ ЖӘНЕ ДҮНИЕТАНЫМДЫҚ САБАҚТАСТЫҚ (X-XIV ғғ.).....	422